

指定都市市長会 シンポジウム in 堺

# 地方創生の時代

～求められる地方自治とまちづくり～

過度の東京一極集中を是正し、地方における雇用と人口流入を創出する地方創生の実現のためには、地域の特性に応じた創意工夫によるまちづくりが不可欠であり、そのためには地方分権の推進や地方の自立性向上が必要です。本シンポジウムを通じて、地方創生の時代に求められる地方自治とまちづくりについて考えます。

日時

平成28年 **11月3日** (木・祝)

13:30～16:00  
(開場 13:00)

参加無料

参加者  
募集

先着 400名

場所

サンスクエア堺 サンスクエアホール

大阪府堺市堺区田出井町 2-1、JR 堺市駅から約 200m

基調講演

13時35分～14時20分

## 地方分権と大都市自治体のこれから

講師：片山 善博 (慶應義塾大学法学部教授、元総務大臣、元鳥取県知事)



パネルディスカッション

14時30分～16時

## 地方創生の可能性について



パネリスト  
大崎 洋

吉本興業株式会社  
代表取締役社長



パネリスト  
小池 志保子

大阪市立大学  
生活科学研究科准教授



パネリスト  
待鳥 聡史

京都大学大学院  
法学研究科教授



パネリスト  
竹山 修身

堺市長



コーディネーター  
春野 恵子

浪曲師  
「堺シティレポ」案内役

# 指定都市市長会

# シンポジウム in 堺

## 【指定都市市長会とは】



指定都市が、大都市特有の行政課題や住民ニーズを踏まえ、効果的に行政サービスを行うことができるよう、地方分権改革の推進や新たな大都市制度の創設に関する調査、国等への提案を行っています。現在、堺市をはじめ全国20都市で構成されています。

### プログラム

13:30	開 会
13:30~13:35	堺市長挨拶、堺市議会議長挨拶
13:35~14:20	第1部 基調講演 <b>地方分権と大都市自治体のこれから</b> 講師：片山 善博（慶應義塾大学法学部教授）
14:20~14:30	休 憩
14:30~16:00	第2部 パネルディスカッション <b>地方創生の可能性について</b> コーディネーター：春野 恵子 浪曲師「堺シティレポ」案内役 パネリスト： 片山 善博 慶應義塾大学法学部教授 大崎 洋 吉本興業株式会社 代表取締役社長 小池 志保子 大阪市立大学生活科学研究科准教授 待鳥 聡史 京都大学大学院法学研究科教授 竹山 修身 堺市長

## 参加申込方法

参加希望者全員の①氏名②郵便番号・住所③電話番号を明記の上、「FAX」「Eメール」「郵送」のいずれかでお申込みください。先着400名に参加証をお送りします。  
※当日は参加証を必ずご持参ください。  
※当日は要約筆記をスクリーンに映し出します。

受付開始：10月3日（月）

締 切：10月28日（金）必着

申 込 先：「指定都市市長会シンポジウム in 堺」事務局  
〒590-0079 堺市堺区新町 3-5 小山電ビルII 2F  
（有）南海ステージ内

**FAX** 072-222-7894

**Eメール** shinpo@nankai-st.com

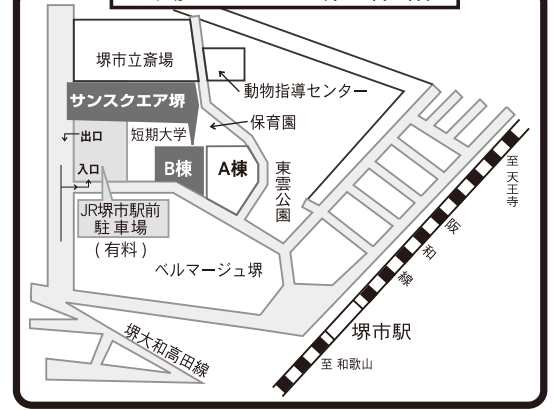
お問い合わせ 堺市企画部大都市政策担当  
TEL 072-222-0380 土・日・祝を除く  
9:00~17:30

## 参加申込書

氏名 住所 〒 - 電話番号 ( ) -	氏名 住所 〒 - 電話番号 ( ) -
氏名 住所 〒 - 電話番号 ( ) -	氏名 住所 〒 - 電話番号 ( ) -

※ご記入いただいた個人情報は、参加証発送のみで使用します

会場：サンスクエア堺 B棟1階



交通アクセス / JR 堺市駅から約 200m

## 出演者プロフィール

片山 善博 慶應義塾大学法学部教授

1951年岡山市生まれ。1974年東京大学法学部卒業、自治省に入省。能代税務署長、自治大臣秘書官、自治省国際交流企画官、鳥取県総務部長、自治省固定資産税課長などを経て、1999年鳥取県知事(2期)。2007年4月慶應義塾大学教授。2010年9月から2011年9月まで総務大臣。同月慶應義塾大学に復職し現在に至る。併せて、日本郵船株式会社社外取締役、「デジタル文化財創出機構」理事、「日本司法支援センター(法テラス)」顧問などを務める。主な著書に『民主主義を立て直す 日本を診る2』(岩波書店 2015年)、『片山善博の自治体自立塾』(日本経済新聞社 2015年)、『日本を診る』(岩波書店 2010年)などがある。テレビ出演は、「時事放談」(TBS)、「新報道2001」(フジテレビ)、「報道ステーション」(テレビ朝日)など。

大崎 洋 吉本興業株式会社 代表取締役社長

1953年堺市生まれ。1978年に関西大学社会学部卒業後、吉本興業株式会社に入社。数々のタレントのマネージャーを担当。1980年 東京事務所開設時に東京勤務となる。1986年 プロデューサーとして「心斎橋筋2丁目劇場」を立ち上げ、この劇場から多くの人気タレントを輩出。1997年 チーフプロデューサーとして東京支社へ。その後、音楽・出版事業、スポーツマネジメント事業、デジタルコンテンツ事業、映画事業など、数々の新規事業を立ち上げる。2001年取締役、2005年専務取締役、2006年取締役副社長に就任。2007年代表取締役副社長を経て、2009年代表取締役社長に就任、現在に至る。

小池 志保子 大阪市立大学生活科学研究科准教授

1976年兵庫県生まれ。2000年京都工芸繊維大学博士前期課程修了後、中村勇大アトリエ勤務。2002年ウズラボ共同設立。2006年より大阪長屋の再生に関わり、豊崎長屋でグッドデザイン賞サステナブルデザイン賞ほか受賞。2009年SDレビュー入選、2011年ホルシムアワードアジア太平洋地域奨励賞ほか。著書に『いきている長屋』(共著・OMUP)など。近年は住宅のリノベーションを通じた堺市泉北ニュータウンの再生にも携わっている。

待鳥 聡史 京都大学大学院法学研究科教授

1971年生まれ。京都大学大学院法学研究科博士後期課程退学。博士(法学)。大阪大学法学部助教授などを経て現職。専門は比較政治論。主な著書に『首相政治の制度分析』(千倉書房、2012年)、『政党システムと政党組織』(東京大学出版会、2015年)、『代議制民主主義』(中公新書、2015年)、『日本の地方政治』(共著、名古屋大学出版会、2007年)など。

春野 恵子 浪曲師「堺シティレポ」案内役

東京都出身。4歳から6歳まで米国で暮らす。東京大学卒業後、「進め!電波少年」(日本テレビ系)で家庭教師・ケイコ先生としてデビュー。その後、ドラマ、CM、バラエティー番組、情報番組などに数々出演。2003年、浅草・木馬亭で浪曲と遭遇し衝撃を受け、二代目春野百合子に弟子入りを決意、修業を重ね、2006年に初舞台。以降、関西を中心に全国各地でも舞台を重ねながら、演劇・情報番組などにも出演。2014年には米国・ニューヨークでの公演を成功させ、同年に中国、ドイツでも公演、2015年は北京、イタリア、ブラジル、モスクワで公演するなど活動を世界に広げている。2007年から、堺市広報番組「堺シティレポ」の案内役として出演中。

竹山 修身 堺市長

1950年堺市生まれ。静岡大学人文学部卒業後、1975年大阪府庁に入職。南河内郡美原町(当時)助役、総務部人事課長、府議会事務局長、商工労働部長、政策企画部長等を経て、2009年9月の堺市長選挙に立候補し、当選。同年10月に就任。再選、現在2期目。

車椅子席の希望 有 ・ 無 ( 名 )